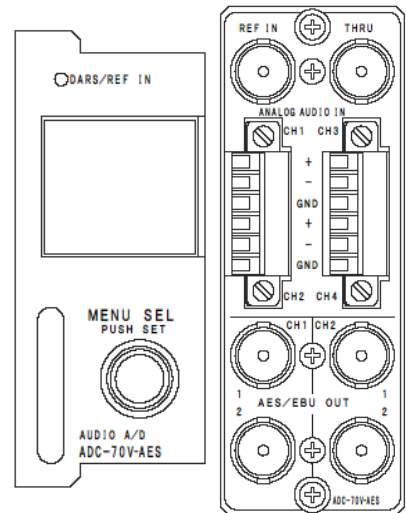


70 シリーズ 音声 A/D コンバーター  
**ADC-70V-AES**

ADC-70V-AES は 4 系統のアナログ音声信号を、2 系統の AES/EBU デジタル音声信号に変換して出力します。また、外部同期信号入力があり、DARS 信号、BBS 信号に同期した AES/EBU デジタル音声信号を出力することもできます。

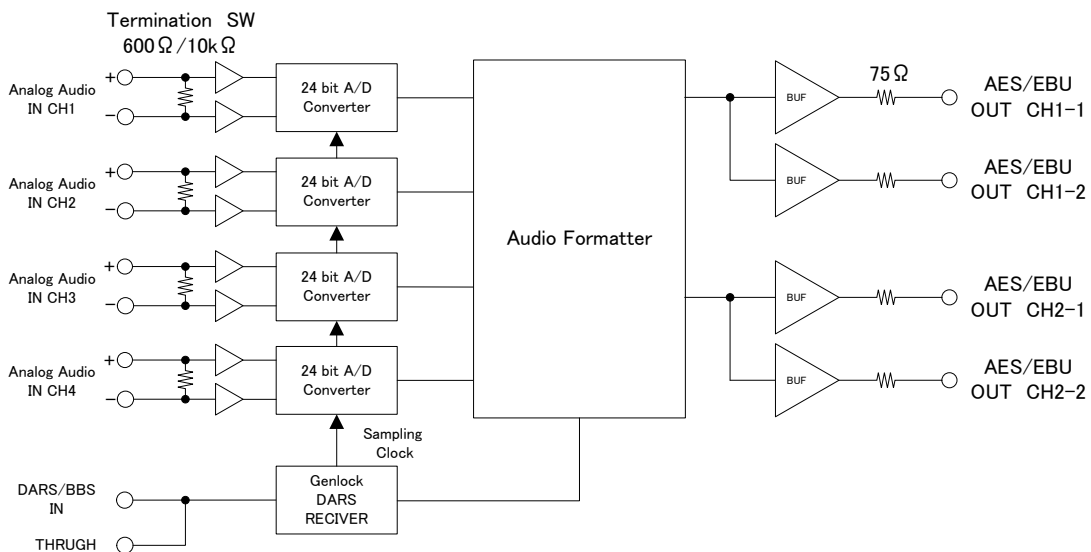
■特長

- ✓ アナログ音声信号を 24bit AES/EBU デジタル音声信号 (32kHz/44.1kHz/48kHz/96kHz/192kHz) に変換
- ✓ DARS 信号、または BBS 信号を入力することで外部同期が可能
- ✓ 正面パネルの EL ディスプレイスイッチに音声レベルメーターを表示
- ✓ 同一筐体に複数個の ADC-70V-AES モジュールが実装されているときはそのうちの1つのモジュールからリファレンス信号を他のモジュールに分配することが可能 ※1



※1 同一筐体内に、他のコントローラ系モジュールが存在する場合、REF MASTERモードは使用できません。REF MASTERモードはREF INにBBS信号が接続されたときだけ有効となります。REF INにDARS信号を接続するとメニュー設定からREF MASTERモードは選択できません。

ブロック図



## 機能

入力レベル設定	+4dBm、+2dBm、0dBm、-2dBm、-6dBm、-12dBm ※上記の設定変更はメニューで行います。
出力音声レベル確認 REF MASTER/SUB	本体正面のディスプレイで確認できます。 同一筐体内で複数の ADC-70V-AES を使用するときリファレンス信号を筐体内部バス経由で他のモジュールに分配する機能です。 ※DARS 信号を入力した場合は筐体内部バス経由で他のモジュールに分配する事はできません。 ※同一筐体内に、他のコントローラ系モジュールが存在する場合、REF MASTER モードは使用できません。 ※同一筐体内に、他のコントローラ系モジュールが存在する場合、REF SUB モードに設定し、筐体内部バスからリファレンス信号を受信します。

## 定格

入力信号	
・ ANALOG AUDIO IN CH 1/2	600Ω /10kΩ 以上、平衡、6極脱着式ターミナル 1系統
・ ANALOG AUDIO IN CH 3/4	600Ω /10kΩ 以上、平衡、6極脱着式ターミナル 1系統
・ DARS/REF IN	SMPTE276M 準拠、1V <sub>p-p</sub> /75Ω、BNC 1系統(ブリッジ可) または BBS 0.43V <sub>p-p</sub> /75Ω
出力信号	
・ AES/EBU OUT CH1	AES3-1992、1V <sub>p-p</sub> /75Ω、BNC 2系統 ※1
・ AES/EBU OUT CH2	AES3-1992、1V <sub>p-p</sub> /75Ω、BNC 2系統 ※1
	※1.Rise and fall times以外 AES3-1992Iに準拠
動作温度	0~40°C
動作湿度	20~80%RH(ただし結露なき事)
消費電力	5.5VA (5V,1.1A)

## 性能

入力特性	
・ ANALOG AUDIO IN	
入力インピーダンス	600Ω /10kΩ 基板上的のスイッチにて切り替え
周波数特性	50Hz以下 ±0.3dB以内 50Hz~20kHz -0.1dB以内
歪特性	+4dBmにて0.1%以下 +24dBmにて0.1%以下
SN特性	75dB以上 ※2
クロストーク(LRチャンネル間)	+24dBm、100Hz~7.5kHzにて 65dB以上
	※2 最大入力レベルを基準にして計測
・ DARS/REF IN	
入力信号振幅	100~1100mV <sub>p-p</sub> /75Ω (外部終端器使用)
反射減衰量	0.1~6.0MHz 25dB以上
出力特性	
・ AES/EBU OUT	
音声サンプリング周波数	48kHz
音声信号分解能	24bit
出力信号振幅	1V <sub>p-p</sub> /75Ω ±10%
入出力遅延	0.9msec (100Hz 48kHz サンプル時)

※注外観及び仕様は変更することがあります。